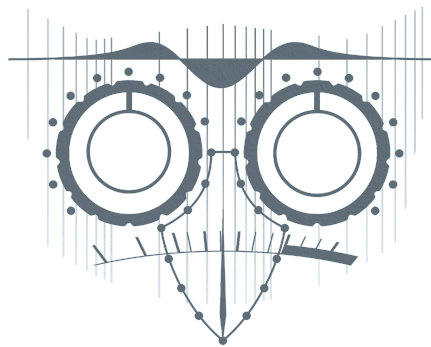




UGLEBJERG

Mixing ved Frederik Uglebjerg

Det her er en guide til, hvordan I kan forberede filerne, når I sender jeres musik til mixing hos mig. Jeg arbejder selv i Studio One, så hvis I også gør det, kan I nøjes med bare at sende mig session-mappen (efter I har tjekket at alle filerne er der). Ring endelig på 60155094 eller skriv til Frederik@Uglebjerg.com hvis I har spørgsmål.

- Start med at lave en backup af jeres session.
- Ryd op på sporene. Fjern støj, mislyde, ekstra spor og alt andet, som ikke skal være en del af det endelige produkt. Lav fades og cross-fades på alle lydklip.
- Nummerér og navngiv alle spor præcist og logisk. Fx "01 kick", "02 snare top", "03 snare bot", "12 gtr L", "13 gtr R" osv.
- Konsolider alle spor, så de starter ved 00:00 sekunder (kan gøres samtidig med eksport).
- Har I nogle særlige effekter på et spor, som I gerne vil have at jeg beholder i mixet, så send mig to versioner af sporet. Et uden effekten på (dry) og et med effekten på (wet). Kald dem fx "23 synth wet" og "24 synth dry".
- eksporter som .wav-filer. 24 eller 16 bit.
- Sørg for at alle mono-spor bliver eksporteret som mono og stereo-spor som stereo.
- eksporter gerne et tempo-map, hvis nummeret skifter tempo undervejs.
- Lav et tekstdokument med sangtitler, bpm, evt. tonearter og alle andre relevante noter til projektet. Fortæl gerne kort om den lyd, I drømmer om. Vælg 3-5 stikord fra listen nederst på siden her og skriv gerne lidt uddybende kommentarer.
- Organisér det hele logisk i en zip-fil og send pakken afsted til Frederik@Uglebjerg.com via Dropbox eller Wetransfer.
- Videoguide til forberedelse af multitracks (Eksemplet er i Pro Tools)
 - <https://youtu.be/qrfHzz0SS4o>
- Videoguides til eksport af multitracks.
 - Logic: <https://youtu.be/JKWM-zM1J8M>
 - Pro Tools: https://youtu.be/6cmchBs_5wo
 - Cubase: <https://youtu.be/T5sDE-kCzRs>
 - Reaper: <https://youtu.be/jiCJ5DTUXIU>
 - Studio One: <https://youtu.be/CMJAbdlrwUk>

- mørk
- varm
- lys
- in your face

- sammenhængende
- separeret
- vildt
- kontrolleret

- tørt
- vådt
- live
- studie

- storslået
- intimt
- skarp
- blød

- poleret
- rå
- tæt
- luftig